

Stomp 2,3,4

Description: 32 Counts / 4 Wall

Level: Improver line dance; 0 restarts, 0 tags

Musik: Stomp 2,3,4 von 2341studios

Choreographie: Rob Fowler

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Walk 2, Mambo forward, back 2, coaster step

1-2 2 Schritte vor (r - l)

3&4 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF und Schritt nach hinten mit RF

5-6 2 Schritte nach hinten (l - r)

7&8 Schritt nach hinten mit LF - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt vor mit LF

S2: Out, out, in, in (V-steps), step, stomp, step-stomp up-stomp up

1-2 Schritt nach schräg R vorn mit RF - Kleinen Schritt nach L mit LF

3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit RF - LF an RF heransetzen

5-6 Schritt nach schräg R vorn mit RF - LF neben RF aufstampfen

7&8 Schritt nach schräg rechts vorn mit RF - LF 2x neben RF aufstampfen
(ohne Gewichtswechsel)

S3: Back, touch r + l, ¼ turn l, ½ paddle turn l

1-2 Schritt nach schräg L hinten mit LF - RF neben LF auftippen/klatschen

3-4 Schritt nach schräg R hinten mit RF - LF neben RF auftippen/klatschen

5 ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)

6-8 3x eine ¼ Drehung L herum und R Fußspitze R aufsetzen/abdrücken (3 Uhr)

(Hinweis: Jeweils auf 'Stomp 2,3,4' Taktschläge '5-8' stampfend ausführen)

(Ende: Der Tanz endet hier in der 9. Runde; zum Schluss auf '6-8' eine ¾ Drehung L herum - 12 Uhr)

S4: Rock forward, coaster step, heel & heel & heel & stomp up

1-2 Schritt vor mit RF - Gewicht zurück auf LF

3&4 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF

5& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen

6& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen

7&8 L Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen und RF neben LF aufstampfen
(ohne Gewichtswechsel)

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!